

# Semiótica

de las mediatizaciones

en época de plataformas

Cátedra Koldobsky - Berman

UBA - FSOC - CCOM

Monitoreo de Mediatizaciones

2024

	Fecha	Contenido del teórico	Contenido del práctico	
clase	lunes indicado		Exposición de bibliografía	TP / ejercicios prácticos
1	marzo 18	Presentación de la materia. Semiótica y cultura: Verón (b) Eco y Peirce (BIBLIO TEO)	Presentación de estudiantes, docente, programa y trabajo práctico.	Encargar Diario "Mis Prácticas Mediatizadas" (redactado a mano durante 3 días de la semana, no usar lista de items)
2	marzo 25	Fundación/ fundaciones. Semiología y semiótica: Saussure, Barthes (BIBLIO TEO)		A partir de los Diarios, discusión en clase para definir objeto/s de estudio. Definición de corpus. <b>Presentación de guía para entrega de corpus la semana que viene.</b>
2	abril 1	Fundación/ fundaciones. Semiología y semiótica: Saussure, Barthes (BIBLIO TEO)		
3	abril 8	La sociosemiótica: TADS - Verón	Verón - TADS	<b>Entrega 1:</b> Corpus y descripción inicial del/los caso/s (links y capturas de pantalla)
4	abril 15	Fernández - semiohistoria. Series de las mediatizaciones + Steimberg definiciones de <u>género y estilo</u> - <b>PRESENTACIÓN GENERAL DE TP</b>	Verón - TADS	<b>Devolución general</b> en clase de la Entrega 1. Definición de corpus.
5	abril 22	Verón (el living y sus dobles) + Scolari +Heep	Fernández - semiohistoria - series Steimberg - <u>género y estilo</u> .	Elaboración conjunta en clase de cuadro semiohistórico preliminar de la mediatización elegida. <b>Presentación de la guía de análisis de TP.</b>
6	abril 29	Fernández (definiciones de vidas mediáticas)	Verón (el living y sus dobles) Scolari Heep	

# Semiótica

de las mediatizaciones

en época de plataformas

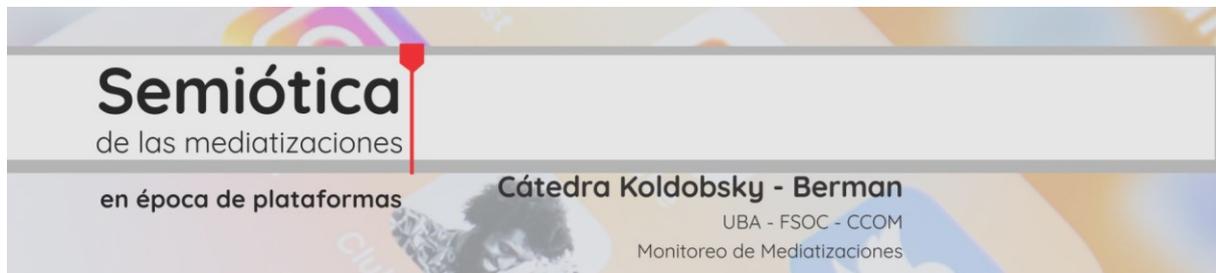
Cátedra Koldobsky - Berman

UBA - FSOC - CCOM

Monitoreo de Mediatizaciones

2024

	Fecha	Contenido del teórico	Contenido del práctico	
clase	lunes indicado		Exposición de bibliografía	TP / ejercicios prácticos
7	mayo 6	Cingolani + Zelcer (BIBLIO TEO) Teórico de cierre pre parcial (a partir de emergentes)	Fernández (definiciones)	
8	mayo 13	Lo enunciativo: Benveniste, Verón / Fraticelli, definición Steimberg. Lo espectacular y lo interaccional: Fernández (enunciación e interacción) - TEÓRICO VIRTUAL	<b>1er Parcial presencia</b>	
9	mayo 20	Lo temático: Segre + Metz	Lo enunciativo: Benveniste, Verón / Fraticelli, definición Steimberg.	<b>Devolución general de parciales</b>
10	mayo 27	Lo retórico: Todorov / Hamon / Fernández-Tobi / Barthes	Lo espectacular y lo interaccional: Fernández (enunciación e interacción)	<b>Entrega 2: análisis semiohistórico del objeto de estudio seleccionado</b>
11	junio 3	Jost - López Cano (BIBLIO TEO)	Lo temático: Segre + Metz	
12	junio 10	Koldobsky - Berman (BIBLIO TEO) Último teórico de cierre de la materia	Lo retórico: Todorov + Hamon / Fernández-Tobi / Barthes	<b>ENTREGA DE CONSIGNAS PARA 2DO PARCIAL DOMICILIARIO</b>
13	junio 17		<b>ENTREGA DE PARCIAL DOMICILIARIO</b> (entre el 17 y el 19/6)	
14	junio 24		<b>RECUPERATORIO</b>	



2024

	Fecha	Contenido del teórico	Contenido del práctico	
<b>clase</b>	lunes indicado		<b>Exposición de bibliografía</b>	<b>TP / ejercicios prácticos</b>
	Fuera de cuatrime stre.		Reunión de cierre con todos los alumnos / firma de libretas. Optativo	

En **violeta** la bibliografía solo de teórico.